



**E**cco definito l'affresco: fatti, figure, personaggi della storia medievale che entrarono in scena a Genova e nei suoi possedimenti: avventure belliche in mare, eventi militari, progetti d'esplorazioni, di circumnavigazioni, studio degli antichi su rotte incredibili. Strumentazioni dell'epoca come una già consolidata Tecnologia. Tutto questo come sfondo della vicenda del navigatore Lanzarotto Malocello, il quale per quel tempo può essere definito giustamente "navigatore" ma che oggi, con una terminologia più specifica potrebbe essere definito "Comandante". Questo secondo volume, pur avendo sempre al centro la figura di Lanzarotto Malocello, rappresenta il frutto di nuove e scrupolose ricerche ed è un'ampia stratigrafia su tutto ciò che si conosce sul navigatore: le sue origini, la sua famiglia. Simile sequenza di dipinti rappresenta la Storia del Mondo di allora e così regnanti e sudditi, Sale di Governo, Stanze Papali e un vociare forte ma a volte confuso delle varie corporazioni compresa quella più affollata, ovvero del popolo. Il narrare si fa avanti attraverso la raccolta e la pubblicazione di atti originali notarili pubblici e privati, la posizione sociale e di potere della Casata dei Malocelli (o Marocelli o Marucelli) nel contesto storico e geografico d'Italia e di Francia a partire dall'Anno Mille, sia nell'ambito del governo delle città che in quello delle più alte sfere ecclesiastiche. Le location che si susseguono sono costruite quasi cinematograficamente sotto la lente di aggiornati studi, anche eventi militari vissuti all'epoca sul mare, e non solo in quello scenario. Infatti ogni battaglia navale ha, naturalmente, delle ricadute sulla terraferma: affari diplomatici, trattati militari e politici, Convenzioni tra Papato e Impero e, da ultimo, concessioni alla nobiltà. Da non dimenticare che ogni azione di conquista e di esplorazione reca in sé il seme della reazione, della congiura e del sangue. Inoltre è di rilievo l'emergere del ceto mercantile che in virtù dell'acquisito potere economico assurgerà anche ad incarichi di rilevanza politica. Dunque, se Lanzarotto Malocello è il personaggio principale – stella polare di tutta la narrazione – colui il quale, come reagente, ci ha consentito di penetrare tutti questi universi di mare e di terra, attorno a lui si muovono le figure di rilievo della Famiglia Malocello. E il loro apparire sulla scena, politica e militare, non è da stracche comparse ma sono essi stessi attori principali in più fondali della Storia medievale: Papi, cardinali, vescovi, consoli, podestà, ammiragli, banchieri. Una lunga scia luminosa proprio alla maniera d'una avvistata ed eterna cometa.

Carta dei fratelli Pizzigani.  
Venezia 1367

Lanzarotto Malocello Dall'Italia alle Canarie Volume II



ALFONSO LICATA - FERNANDO ACITELLI

# Lanzarotto Malocello

## dall'Italia alle Canarie

Volume II

Con le presentazioni del Ministro della Difesa Roberta Pinotti  
e del Presidente della Regione Liguria Giovanni Toti



ALFONSO LICATA  
FERNANDO ACITELLI



**A**lfonso Licata è nato e vive a Roma. Sposato con Sabrina Di Sepio, ha una figlia di nome Angelica. È l'Autore del primo volume dal titolo "Lanzarotto Malocello, dall'Italia alle Canarie", edito dalla Commissione di Storia Militare dello Stato Maggiore della Difesa, pubblicato in lingua italiana, inglese e spagnola. È il Presidente del Comitato Promotore delle Celebrazioni del VII Centenario della scoperta di Lanzarote e delle Isole Canarie da parte del navigatore italiano Lanzarotto Malocello (1312-2012). Laureato a 23 anni in Giurisprudenza all'Università degli Studi "la Sapienza" di Roma, è Avvocato Cassazionista, patrocinante innanzi alle Magistrature Superiori, Magistrato Onorario, Mediatore professionista, Consulente di Enti pubblici e di organizzazioni sindacali del pubblico impiego. Ha conseguito l'attestato di frequenza del III Corso di Specializzazione in Diritto Europeo rilasciato dalla Società Italiana per l'Organizzazione Internazionale e dalla Cassa Nazionale di Previdenza e Assistenza Forense. Appassionato studioso di storia medievale e delle scoperte geografiche nonché collezionista esperto di arte grafica internazionale e fumettistica. È stato membro della Commissione di Studio per la Magistratura Onoraria istituita dal Consiglio dell'Ordine degli Avvocati e Procuratori di Roma. È stato Presidente della Commissione Inchieste della Federazione Italiana di Hockey e Pattinaggio (F.I.H.P) e Giudice sportivo in qualità di componente della Commissione di Appello Federale. Ha svolto le funzioni giudiziarie di Vice Pretore Onorario nella Pretura di Roma, di Giudice di Pace nella sede di Velletri e di Giudice Onorario nel Tribunale di Roma. È stato altresì nominato Giudice Ausiliario di Corte d'Appello nelle sedi di Firenze, Milano e Napoli. Figlio di decorato al valor militare, è socio dell'Istituto del Nastro Azzurro. È Grande Ufficiale dell'Ordine Equestre del Santo Sepolcro di Gerusalemme. Cavaliere di Malta ad honorem. Membro del Club Roma Pantheon del Lions International. Dal 2014 è Cittadino Onorario della Città di Varazze.

**F**ernando Acitelli è nato e vive a Roma. Poeta e scrittore, ha studiato Lettere Moderne all'Università "La Sapienza" e Filosofia alla "Pontificia Università Lateranense". Ha pubblicato tre romanzi: "Sulla strada del padre" (2011); "Cinema Farnese" (2017); "Un mondo senza Toti" (2017); tre raccolte di racconti: "Il tempo si marca a uomo" (2004); "I vecchi esultano la sera" (2007); "Miagola Jane Birkin - Filologia degli anni Sessanta" (2010); inoltre ha al suo attivo dieci raccolte di poesia tra cui "La solitudine dell'ala destra" (1998); "Accattone" (2015). Ha curato rubriche per i quotidiani "Corriere della Sera", "Il Messaggero", "L'Indipendente", "La Gazzetta dello Sport".